

L'enfant en soi

Ce billet partage une petite inspiration sur la partie de l'être de chacun-e de nous, qui est innocente, légère, fragile, rêveuse, sensible, etc. Cette partie est souvent décrite comme notre enfant intérieur. Pour moi, c'est une partie toujours bien vivante en moi, quel que soit mon âge, si je suis capable de l'écouter, de l'entendre puis de la laisser prendre un peu d'espace ici et maintenant 😊.

J'ai été inspiré à mettre cette réflexion sous forme de paroles d'une de mes chansons préférées de Jean-Jacques Goldman (Tout était dit).

<i>Tout était dit (J-J Goldman)</i>	<i>Tu le chéris (J-P Rey)</i>
Elle écrit seule à sa table et son café refroidit Quatre mètres infranchissables, un bar un après-midi J'avais rendez-vous je crois, j'avais pas l'temps Avec un pape ou peut-être un président Mais la fille est jolie Et les papes sont sûrement patients	Lorsque ton corps te fait mal, et que ton cœur te fait souffrir Lorsque la tête mène le bal, et quand l'esprit ne veut plus rire Lorsque l'plaisir, l'envie ne sont plus présents Que, comme l'aimant, tu peux être repoussant Peut-être qu'c'est le moment De ré-entendre ton p'tit enfant
Elle était là dans son monde, son monde au beau milieu du monde Loin, ses yeux posés ailleurs, quelque part à l'intérieur Plongée dans son livre, belle abandonnée En elle je lis tout ce qu'elle veut cacher	Si tu n'as plus trop d'envies et que tu t'laisse un peu aller Comme un peu souvent tu fuis, et puis tu cherches à compenser Tu peines à voir toutes'ces opportunités Et par le courant te laisser emporter
Dans chacun de ses gestes un aveu, un secret dans chaque attitude Ses moindres facettes trahies bien mieux que par de longues études Un pied se balance, une impatience, et c'est plus long qu'un long discours Là, dans l'innocence et l'oubli Tout était dit	Alors <u>te</u> rappeller tu peux, qu'en toi tu as un <u>e</u> force vive Un être qui vit et rend joyeux, un <u>e</u> puissance créative <i>Mais</i> qui demande qu'on en prenne soin, le nourrisse, <u>lui</u> veule du bien L'enfant au fond <u>de</u> toi enfoui Tu le chéris

On ne ment qu'avec des mots, des phrases qu'on nous fait apprendre
On se promène en bateau, pleins de pseudo de contrebande
On s'arrange on roule on glose on bienséance
Mieux vaut de beaucoup se fier aux apparences
Aux codes des corps
Au langage de nos inconsciences

Muette étrangère, silencieuse bavarde
Presque familière, intime plus je te regarde

Dans chacun de tes gestes un aveu, un secret dans chaque attitude
Même la plus discrète ne peut mentir à tant de solitude
Quand ta main cherche une cigarette c'est comme une confession
Que tu me ferais à ton insu

A ta façon de tourner les pages, moi j'en apprends bien davantage
La moue de ta bouche est un langage, ton regard un témoignage
Tes doigts dans tes cheveux s'attardent, quel explicite message
Dans ton innocence absolue

Et ce léger sourire au coin des lèvres, c'est d'une telle indécence
Il est temps de partir, elle se lève, évidente, transparente
Sa façon de marcher dans mon rêve, son parfum qui s'évanouit
Quand elle disparaît de ma vie
Tout était dit
Tout était dit

Adultes, on s'croit très costauds, à cause de toutes nos expériences
Alors qu'on est bien patauds, guidés unqu'ement par nos sens
Croyants être libres, avec nous, nous sommes rudes
Quand nous voulons obéir aux certitudes
Aux codes des corps
Et à nos foutues habitudes

L'ego au vestiaire, prêts à ouvrir les bras
L'esprit bien ouvert, t'es prêt à lâcher ta croix

Alors te rappeller tu peux, qu'en toi tu as une force vive
Un être qui vit et rend joyeux, une puissance créative
Qui t'insuffle une belle insouciance, et une totale confiance
C'est l'enfant qui se cache en toi

Cette partie d'toi toujours joyeuse, avec son regard bienveillant
Personnalité très généreuse, qui aime sans aucun jugement
Jouant de façon résolue, aimant naturellement,
Dans sa légèreté innocente

Maîtrisant la force du rêve, qui est sa seule réalité
Libre, facilement il enrage, si nous trahissons sa bonté
Du diamant, l'éclat il partage et irradie sa pureté
L'enfant au fond de toi enfoui
Tu le chéris
Tu le chéris

Vous pouvez trouver la chanson originale sur le lien suivant: https://www.youtube.com/watch?v=vuWBLzKG_2s. La version Karaoké qui a été la base de ma chanson est tirée de cette vidéo: <https://www.youtube.com/watch?v=kKCQuAeliLc>.

Vous trouverez un essai chanté, sans prétention (surtout que Goldman chante haut pour moi 😊), de cette version sur l'URL suivante : <https://goo.gl/eXbX3C>.

En changeant un peu de registre, pour conclure ce billet, son inspiration est née durant trois jours de montagne effectué la semaine dernière et durant lesquels, nous avons pu faire revivre la légèreté de l'âme d'enfant dans des ambiances grandioses. Je vous partage donc le montage réalisé à cette occasion : <https://vimeo.com/214151296>.

A bientôt !

Jean-Pierre Rey, le 23 avril 2017