

## Que votre parole soit impeccable.

Parlez avec intégrité, ne dites que ce que vous pensez. N'utilisez pas la parole contre vous-même, ni pour médire sur autrui.

## Ne réagissez à rien de façon personnelle.

Ce que les autres disent et font n'est qu'une projection de leur propre réalité, de leur rêve. Lorsque vous êtes immunisé contre cela, vous n'êtes plus victime de souffrances inutiles.

## Ne faites aucune supposition.

Ayez le courage de poser des questions et d'exprimer vos vrais désirs. Communiquez clairement avec les autres pour éviter tristesse, malentendus et drames. À lui seul cet accord peut transformer votre vie.

## Faites toujours de votre mieux.

Votre "mieux" change d'instant en instant, quelles que soient les circonstances, faites simplement de votre mieux et vous éviterez de vous juger, de vous culpabiliser et d'avoir des regrets.

## Olivier Clerc propose pour les quatre accords toltèques avec une vision axée sur la chevalerie. Le chevalier a

besoin d'une arme (épée, sabre, etc.) pour défendre sa cause : ici, ***cette arme est la parole***, épée à double tranchant qui peut autant faire le mal que de bien. Le chevalier maîtrise le maniement des armes ; la voie toltèque enseigne comment ***maîtriser sa parole***, afin qu'elle ne nuise ni à soi, ni à autrui.

besoin d'un bouclier, pour se protéger des coups de l'adversaire. Cette ***protection***, pour le chevalier toltèque, c'est de ***ne rien prendre personnellement***. Dès lors, les agressions d'autrui, en particulier verbales, ne l'atteignent plus.

besoin d'une quête : le chevalier ***se bat pour une cause***, qu'il s'agisse d'une belle à délivrer ou d'un trésor à découvrir. Cette quête, dans la chevalerie toltèque, c'est la vérité. Ne pas être dans les suppositions et l'imaginaire, ne pas prêter d'intention à autrui : ***être réel, dans le vrai***.

besoin d'une règle : le chevalier ***se soumet à une exigence***, il obéit à un ordre. Ici, cette exigence est d'ordre qualitatif: toujours ***faire de son mieux***, afin de se prémunir de tous regrets ou remords ultérieurs. Tout en sachant que ce mieux varie d'un jour à l'autre, selon les forces dont il dispose.